

DANS LA PEAU

A person in a wetsuit is surfing on a wave at night. The person is standing on the surfboard with their arms raised in the air. The water is dark blue, and the wave is illuminated from below, creating a bright, glowing effect. The overall scene is dark and atmospheric.

Un film de SOPHIE ELBAZ

DANS LA PEAU

Un film de Sophie ELBAZ

Montage de Isabelle Leparcq
Son de Philo Bohin

Date: 2014

Medium: Projection sur un seul écran 97cm avec stéréo additionnelle

Durée: 9 min 43 sec

Edition: 5 masters plus 2 masters d'artiste

La mort frappa, injuste, violente, cruelle et me plongea dans les ténèbres du deuil.

Tel un Phénix , l'être aimé et perdu apparaît à contre jour, dans les cieux de ma mythologie intérieure.

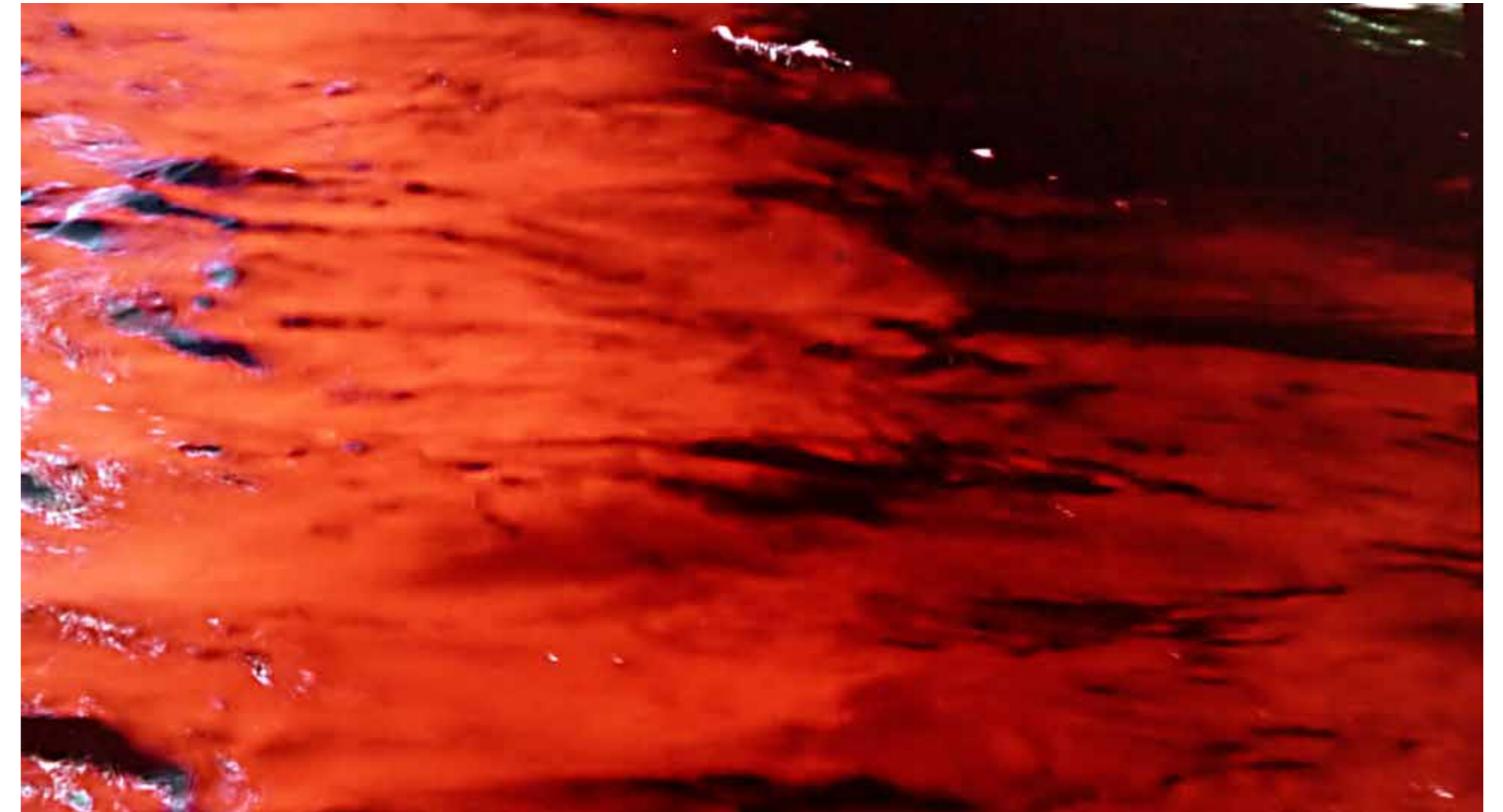
Après la traversée, les énergies se libèrent à nouveau pour laisser place à la Vie.

Ce film est dédié à la couleur Rouge - Vie. Couleur du Feu et du Sang, dont la symbolique fonde la force vitale, éclatante et puissante.

Dans l'énergie qui nous a unie, perdue la résonance du passé, de l'amour. Ainsi se répète la même scène qui se transforme peu à peu comme le souvenir dans le temps. Les images soutiennent une transe archaïque, guidée par le travail complexe du son, vibrations sur instruments de verre. Souffle !

Ainsi s'opère le processus d'épuration des émotions qui permet la mort du passé et l'accueil du nouveau.

Les images de ce film ont été tournées en Grèce, sur l'île de Tinos dans les Cyclades.







www.sophie-elbaz.com
so.elbaz@wanadoo.fr
tel: +33 6 63 51 72 21